

Il gruppo dell' **Ippogrifo** si forma nel 1977 a Firenze, nello storico quartiere di San Frediano, ponendosi come fine la ricerca e l'approfondimento delle antiche tecniche dell'incisione su metallo, utilizzandole per creare immagini di alta qualità e riconosciuto valore, destinate all'**arredamento**, al mercato **turistico**, alla **promozione** di attività, enti, comuni, o comunque alla presentazione e il ricordo di un evento attraverso un'immagine personalizzata anche nel suo contenitore, che può essere una **cartella**, un **passpartout** o una **cornice** appropriata.

Adesso il nostro studio/laboratorio è attivo a Vicchio (FI), dove con i prati ed i boschi del Monte Giovi, è visibile anche il catalogo completo ed una mostra permanente di Incisioni in cornice di **Vincenzo Volpi**, che lì vive e lavora.

Il catalogo completo delle incisioni dello **Studio Calcografico Ippogrifo** è visibile consultando il nostro sito Web :

www.vincenzovolpi.it

Un'acquaforte della Loggia dei Lanzi a Firenze



Studio Calcografico Ippogrifo

di Vincenzo Volpi

Località Bricciana, 9 - 50039 Vicchio (FI)

Tel. (+39) 366 111 2870

E-mail: vincenzovolpi21@gmail.com

Sito Web: www.vincenzovolpi.it



Studio Calcografico Ippogrifo

di Vincenzo Volpi

Incisioni - Acqueforti - Grafica d'Arte



*Dal 1977 realizziamo manualmente incisioni originali con la più preziosa delle arti grafiche:
l'acquaforte*

Incisioni Personalizzate su rame

Assieme alle molte centinaia di soggetti già realizzati disponibili nel nostro catalogo, comprendenti varie tematiche di diverse dimensioni, la strada da noi scelta ha portato alla composizione di un vero e proprio **servizio** tecnico attraverso il quale, chiunque voglia, può ottenere la realizzazione di un'immagine di alta qualità, da destinare al regalo, come **bomboniera**, alla **promozione aziendale**, e comunque adatta a tutte le occasioni nelle quali un oggetto artistico personalizzato permette di ricordare e mantenere nel tempo le ragioni della sua creazione.

Studio e Creazione di un Soggetto

Da una o più foto di un eventuale soggetto, o altre informazioni, realizzeremo ed invieremo senza impegno un bozzetto di studio e il preventivo di spesa per la realizzazione dell'incisione.



Solo all'accettazione del preventivo inizieremo l'incisione della lastra in rame per la creazione dell'opera.

Generalmente la lastra incisa è uno strumento per imprimere su carta di cotone l'immagine studiata, ma appositamente pensata e trattata, può divenire un'oggetto d'arte unico, parti-



Due grandi pannelli in rame, rappresentanti San Pietro e Paolo, che sono andati a decorare i portoni dell'omonima Basilica. I rami sono trattati in modo tale da mantenere il colore scelto ed essere tranquillamente esposti in esterno.



I pannelli in rame nella loro collocazione finale, inseriti nei portoni della Basilica.

Uno scudo in rame con l'incisione dello Stemma Araldico della famiglia di un nostro cliente.



Un regalo per una laurea di una ragazza appassionata di equitazione: abbiamo inciso su rame un particolare momento vissuto nel suo sport.

L'incisione in rame rappresenta il logo da imprimere su ceralacca di una raffinata confezione di zafferano.

